







English Speaking Attorney In Kawasaki City (next to Tokyo & Yokohama)

Legal service in English on cases related to Japan

- ▶ Business cases (contracts, bankruptcy, etc.)
- ▶ Traffic accidents (claim for damage)
- ► Civil cases (lawsuit, arbitration, etc.)
- ▶ Family cases (divorce, inheritance, will, etc.)

Kei Sumikawa (Attorney at Law)
web@smkw.biz http://sumikawa.net/
TEL:044-276-8773
Member of Kanagawa Bar Association

国内案件にも 対応いたします。 弁護士 澄川 圭 (神奈川県弁護士会所属)









Toujours Ensemble

"Love at the first sip"

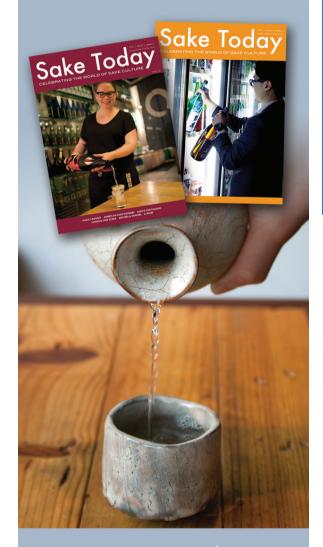
Online Wine shop, Wine Events

Wine advisor, Winery Tour

050-3596-2688 tewine.theshop.jp

SAKE TODAY

THE WORLD'S FIRST ENGLISH-LANGUAGE SAKE MAGAZINE



June 2017

These days, we are available in both print and digital versions-the former still free at hundreds of locations across the city, the latter via download from our website. We also have a mobile-friendly website, and active accounts on Facebook and Twitter. Please follow us.

100 issues may seem like an arbitrary milestone to celebrate, but one thing is certain: we've been proudly producing this monthly magazine for a long time now. The imposing number '100' wakes one up to this fact. We've been able to continue for so many years because of the great generosity of our sponsors. Please thank them. We also owe a lot of gratitude to the hundreds of businesses and other facilities that distribute us; please let them know you appreciate getting our magazine. And finally, without readers, there is no magazine. You are always on our minds and we appreciate hearing from you.

横浜シーサイダーは本号で創刊100号を迎えました! 最近ではプリント版 とデジタル版の両方で見ることができるようになりました。前者は横浜市内の何 百もの場所で配本されており、後者は本誌ウェブサイトからダウンロードが可能 です。スマホ対応のウェブサイトに加え、FacebookとTwitterも頻繁に更新して います。ぜひともフォローをお願いいたします。

100号というのはお祝いするには恣意的な節目のような気もしますが、一つ だけ確かなことがあります。私たちはこの月刊誌を長きにわたってつくってきた ということです。この重みのある「100」という数字は、その事実に気づかせてく れます。本誌をここまで続けてこられたのは、まず、ひとえにスポンサーの方々の 寛大な支援のおかげです。次に、本誌の配本に協力してくださっている何百もの お店や施設のおかげでもあります。あなたが本誌を手に取るときは、そこで働く 人たちに感謝の気持ちをぜひ伝えてください。最後に、読者の皆様なくては、雑 誌は成り立ちません。ご感想やご要望など、あなたの声をぜひお寄せください。



Visit us on the web at

www.yokohamaseasider.com

For advertisment and other inquries email: info@yokohamaseasider.com

Follow us on Facebook & Twitter



www.facebook.com/SeasiderMagazine



Photo: Matthew Gammon

Publisher Bright Wave Media, Inc.

Design Matthew Gammon

Editorial Ry Beville Misato Hanamoto Saito Hisao Brian Kowalczyk Maho Watanabe Chiaki Masaki Matthew Gammon

Sales Jeremy Laughlin

株式会社 Bright Wave Media

231-0063 Yokohama

Copyright 2017











ピンホールカメラ

Pinhole Cameras

Text by Saito Hisao

For the month of June at THE DARKROOM we will be exhibiting pictures taken with pinhole cameras. To explain the concept of the pinhole camera simply, just as the name implies, a small hole is used in the place of a lens to expose the film and capture an image.

First, making the pinhole camera is a bit of a fun exercise. The basic concept is simple and anyone can make one using various materials as long as you get main points right.

我らがTHE DARKROOMは、5月末から6月末までピンホール写真の 展示を行っている。ピンホールカメラを簡単に説明すると、その名の通り、 レンズの代わりにピンホール(小さい穴)を使って撮影するカメラのことを いう。

ピンホールカメラは、作るのが楽しい。原理は単純で、ポイントさえ押さ えれば誰でもいろんな素材を使ってピンホールカメラを作ることができる。







I could go on forever with examples, but discovering on your own what style suits you best is one of the joys of using pinhole cameras. And that's only half the fun. Taking the photos will also entertain.

The shutter speed will be a few seconds to a few minutes. The size of the hole and the film or photographic paper used will vary depending on the weather. The photo will capture a "flow" of time rather than an "instant" of it.

Develop the photo yourself choosing the size you like and



凝ってくるときりがないので、自分に合ったものを見つけることがピン ホールカメラを楽しむコツの一つだ。

撮影しているときもたのしい。ピンホールカメラの場合、天候はもちろ ん、穴のサイズや感材(フィルムや印画紙等)によって様々だが、シャッター スピードは数秒から数分かかる。「瞬間」というより時間の「流れ」を写すと いう感覚である。動画ともまた違った時間の流れを写し込んでいくのであ

撮影したら自分自身で現像、好きなサイズにプリントして、お気に入り

print as many as you deem necessary. Grab a coffee, lay them all out in front of you, and take your time looking them over. It's a moment of simple bliss.

There are many types of people that have dabbled with photography and cameras, but I think it would be nice if all made it a lifelong relationship. I think you should take a leisurely approach, without rushing it or trying to look cool. And pinhole cameras will make you consider your relationship to photography.

の場所で、お気に入りの額に入れる。あとはコーヒーを飲みながら好きな だけ眺める。至福の時間である。写真やカメラとの付き合い方は人それぞ れあると思うが、一生の付き合いになってもらえると良いなと思っている。 焦らず、肩肘を張らず、ゆったりと付き合ってもらいたい。

ピンホールカメラは自分と写真との距離感を改めて考えさせるカメラ でもあるのだ。











DARK ROOM INTERNATIONAL

ADDRESS 住所

中区花咲町1丁目42-1-2F Naka-ku, Hanasaki-cho 1-42-1-2F

Tel/Fax: 045-261-7654

www.thedarkroom-int.com

UPCOMING EVENTS

SPOTLIGHT







KAMAKURA AJISAI

AROUND KAMAKURA Mid June to Early July Free (Temple entrance fees may apply)

One beautiful aspect of the rainy season is the flourishing of blue, purple, and white hydrangea (ajisai in Japanese). Kamakura offers some great places to get lost in the flowers for an afternoon. Notable locations include the majestic gardens of Meigetsu-in near Kita-Kamakura Station and the exquisite Hase-dera temple on the Enoden Line.

梅雨が持つ美しい側面の一つは、満開に咲き 誇る青や紫、白のあじさいである。午後の鎌倉 は花の中をさまようのに素晴らしい場所であ る。別名・あじさい寺とも呼ばれる北鎌倉駅近 くの明月院や、江ノ電沿線の長谷寺は優れた 名所だ。

65TH YOKOHAMA NOH

YOKOHAMA NOH THEATER JUN 17 / 14:00 ~ 15:30 TICKETS ¥3000 ~ ¥4000 ynt.yafjp.org

Started in 1953, this special presentation marks its 65th year. The first presentation will be "Yoro" (in the Kanze school style) featuring Umewaka Kisho. The kyogen act (comic performance) of "Yakusui" (Izumi school) will be headlined by famed performer Nomura Matasaburo

1953年の第1回開催以来、半世紀にわたり市 内の能楽愛好者団体である横浜能楽連盟が 中心になって開催してきた横浜能。今年は不老 不死の水といわれる養老の瀧の水を讃える世 阿弥作の脇能「養老」を観世流・梅若紀彰のシ テで演じる。替間「薬水」は和泉流・野村又三 郎が演じる。

HIRATSUKA TANABATA

HIRATSUKA STATION NORTH EXIT JUL 7 ~ JUL 9 / 10:00~21:00 (Jul 9 only ~20:00)

www.tanabata-hiratsuka.com

The annual Shonan Hiratsuka Tanabata Festival will be held for the 67th time this year. It has become one of the area's highly anticipated, summer events. The streets will be decorated with over 500 lavish, celebratory ornaments. It will be well worth the 30 minute train ride from downtown Yokohama.

天の川に隔てられた彦星と織姫が年に一度、7 月7日の夜にだけ会えるという中国の伝説が 奈良時代に日本に渡って以来、たなばた祭り は五節句の一つとして人々に親しまれてきた。 横浜から電車で30分の平塚で行われる湘南 ひらつか七夕まつりは、今年で67回目を迎え、 日本最大規模を誇る夏の風物詩となりつつあ る。500本以上の絢爛豪華な飾りが通りを埋 め尽くす。



SHORTSHORTS

FILM FESTIVAL & ASIA 2017

NOGE-TSU SEASON 9

AROUND NOGE

JUN 1 ~ NOV 30

Charge: 3 tickets ¥1800

www.noge2.net

Every year the lively nightlife area of Noge has a six month period where you can buy special booklets of coupon tickets (tegata) to be used at 76 participating bars and restaurants. Each shop has a limited, special deal for the tickets, which can be purchased at local convenience stores (see website). Perfect for a night of bar-hopping!

横浜を代表する繁華街・野毛が毎年6月から11 月まで独自の通行手形である「野毛通手形」を 発行する。これは1冊3枚綴り(1,800円)の手形 で、1枚から野毛近辺の飲食店で使うことができ る(物販・サービス店のなかにはおもてを見せる だけでよいところもある)。これを機会に今まで に訪れたことのない個性的なお店を訪れ、人情 深い店主との会話を楽しもう!

SHORT SHORTS FILM FESTIVAL & ASIA 2017

BRILLIA SHORT SHORTS THEATER

JUN 1 ~ JUN 25

Charge: Free *seat reservations recommended

www.shortshorts.org



The best 250 short films from a pool of about 9000 from over 100 countries will be shown at five locations in Tokyo and Brillia in Yokohama. The best films can qualify for the Academy Awards. The theme of this year's festival, "cinemaTIC! cinemaTEC!" takes a look at the timelessness of quality films and the art of filmmaking in the day and age of rapidly evolving technology.

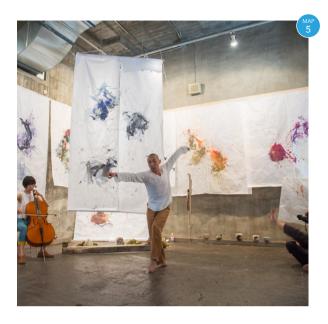
世界100以上の国から集まった約9,000の作品のなかから、選りすぐりの約250作品を東京5会場 と横浜1会場(ブリリアショートショートシアター)で一挙上映する、ショートシネマの祭典。グラン プリ作品は、次年度のアカデミー賞短編部門のノミネート選考に入ることができる。今年度のコン セプトは「CINEMATIC! CINEMATEC!」。最新の映像技術「シネマテック」と、今も昔も変わらない シネマチックに富んだ作品が集まる。





SWAN SONG / 監督: 落合 賢

Art Alive **



BANKART AIR 2017: OPEN STUDIO

BankART 1929

Open Studio: June 9 ~ June 18 /

11:00~19:00

Admission: Free (Opening party ¥500)

bankart1929.com

Over 43 artists from all over the country, and a few from abroad, gathered to take part in the residency program at BankArt over the past few months. The studio will be opening up its doors to the public for ten days to showcase their efforts. An opening party will be held at 7pm on June 9th (Admission: ¥500), and the event will coincide with a series of evening artist talks on the 10th and 17th (19:00 ~ 20:30) at the BankART Pub.

日本全国、そして一部海外からも集まった総勢40名余りのアーティスト たちが、数ヶ月にわたってバンカートのレジデンスプログラムに参加した。 同スタジオは、6月10日から10日間、彼らの作品を一般公開する。初日は 午後7時よりオープニングパーティーが開催され(入場料500円)、10日と 17日にはバンカートパブにてアーティストトーク(午後7時~8時半)が行 われる。



SAMPLE'S "BRIDGE"

KAAT

June 14 ~25

Showtimes:

14:00 / 18:00 / 19:00 (*shows vary per day, see website for details)

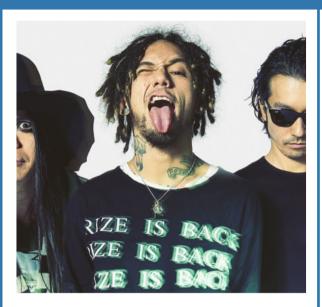
Tickets: Adv. ¥3,500~ Door ¥4,000~ University Students: ¥2,500 HS or under: ¥1,000

samplenet.org

Theatrical troupe Sample was founded by Matsui Shu in 2007 to experiment and explore the animalistic aspects of humanity, where subjects are influenced and affected by the conditions and objects in their surroundings. In their latest project "Bridge", Sample celebrates its 10th anniversary with a religious drama that explores the struggles of believers who are wandering, looking for salvation, and trying to navigate life with the proverbial angel and devil on each shoulder. Select shows will offer after-performance talks with members of the group. Note, this will be Sample's final performance as a theatrical troupe before Matsui continues it as a solo project.

松井周が2007年に旗揚げした劇団サンプルは、状況や客体によって影響 される人間の動物的な側面を探求してきた。劇団創設10周年を記念する 今回の作品「ブリッジ」は、放浪し、救いを求め、諺の通り天使と悪魔を両 肩に乗せて人生の舵取りをする信者たちの苦闘を探求する宗教ドラマで ある。一部の日程では、終演後にゲストを迎えたトークショーが開催され る。同公演が、サンプルの劇団としての最後の作品となり、今後は松井がソ ロプロジェクトという形でサンプルを続ける。

Bay Beats Music 音楽



RIZE

BAY HALL

JUNE 23 / Open 18:00 / Start 19:00 Adv. only, ¥4,800 (1 drink incl) bayhall.jp

RIZE, comprised of members JESSE. Kaneko Nobuaki and KenKen, is known for its cutting-edge mixture of rap, hard rock, punk and nu-metal. Formed in 1997, the band is recognized as a pioneer of Japan's late 1990s and 2000s nu-metal scene, and has also been highly influential in Japan's street fashion and culture. The band has released 7 original albums, and has toured many parts of the world, including solo tours in America and Asia. Now entering its 20th year, RIZE has announced a 40-stop domestic tour as a part of their high-energy endeavors. With lyrics that switch between Japanese and English, and a powerful stage presence, this show may coax out your inner headbanger.

RIZEは、JESSE、金子ノブアキ、KenKenによる、ラップ、ハードロック、パン ク、ニューメタルの最先端ミクスチャーで、1997年の結成以来、1990年代 後半および2000年代の日本のロックのパイオニアの一翼を担い、ファッシ ョンやカルチャーなどストリートシーンにおいても大きな影響を与えてき た。これまでに7枚のオリジナルアルバムを発表し、全米ツアーやアジアで の単独ライブなど世界各地でもツアーを経験。今年結成20周年に入り、国 内40筒所及び初の日本武道館公演を発表し精力的に活動している。日本 語と英語を行き来するリリックと彼らのパワフルなステージの存在感が、 きっとあなたの内なるヘッドバンガー(頭を激しく上下に振る人)を誘い出 すだろう。



TAM TAM

MOTION BLUE

JUNE 16 / Open 18:00 / Start 19:30 Unreserved seat ¥4500 (box seating available online only) www.motionblue.co.jp

Mixing mellow keyboard melodies, solid guitars, soulful vocals, and dubby bass, TAM TAM brings their alternative and reggaeinspired sounds to Motion Blue for the first time this month. The band was formed in 2008 with members Yusuke (guitar), Kuro (vocals, trumpet & synths), Takahashi Affi (drums), and Tomomin (keyboard). TAM TAM is fresh off the heels of their critically acclaimed album "NEWPOESY", which explores the band's roots in dub and reggae, and incorporates elements of R&B, jazz, funk, and electronica. Their live shows are known to be highly energetic. Expect a unique and fun filled evening of music.

メロウなキーボードのメロディーとソリッドなギター、ソウルフルなボーカ ルとダブっぽいベースをミックスしたTAM TAMが、彼らのオルタナティ ブでレゲエインスパイアのサウンドを引っ提げて、モーションブルーに今 月中旬、初登場する。同バンドは2008年にユースケ(ギター)、クロ(ボーカ ル、トランペット、シンセサイザー)、高橋アフィ(ドラム)、ともみん(キーボ ード)で結成。TAM TAMの最新アルバム『NEWPOSEY』は、バンドのル ーツであるダブとレゲエを、R&B、ジャズ、ファンク、エレクトロの要素と混 ぜ合わせた傑作との評価を得ている。彼らのライブは非常にエネルギッシ ュであることで知られ、唯一無二で楽しい音楽の宵が期待できる。

横浜フランス月間2017

YOKOHAMA

FRANCE MONTH 2017



Yokohama's France Month began in 2005 with much support from the city's public sector. It is currently the only celebration of French culture and cuisine in Japan. Starting on June 15th there will be a variety of concerts, photo exhibits, movies, seminars and other related events. Here are some of the events we thought our readers would enjoy.

2005年に横浜市の主導により始まった横浜フランス月 間は、日本で唯一のフランス文化と美食の祭典である。6 月15日より横浜各地でコンサート、写真展、映画やセミナ ーなどが開催される。ここでは、楽しそうなイベントをいく つか紹介する。

写真展 「宇宙から見たフランス」 **PHOTO EXHIBIT** "FRANCE FROM SPACE"

AKARENGA SOKO BLDG 1. 2F

JUNE 15~25 / 11:00~19:00 **FREE**



View the scenery of France's stunning landscape, such as famous French landmarks and idyllic countryside areas, through the eyes of a satellite. Rediscover the richness of French heritage with the help of the advanced capabilities of satellite photography.

フランスを象徴する街や遺跡、自然など の美しい風景を、衛星から眺めてみよう。 この写真展では、高度な衛星撮影技術を 用いて撮影された写真が展示され、フラ ンスの豊かな風景を再発見することがで きる。

「週末フレンチ・シネマ」上映会 WEEKEND CINEMA THE FILMS OF **CATHERINE DENEUVE**

YOKOHAMA MUSEUM OF ART LECTURE HALL

JUNE 25 /Shows 14:30 & 18:00 **FREE**



French film lovers, how about spending your Sunday in the company of Catherine Deneuve? Two of the famous musicals that launched her career-"The Umbrellas of Cherborg" (14:30~) and "The Young Girls of Rochefort" (18:00~)- will be shown.

25日の日曜日は、フランス映画界のミュ ーズ、カトリーヌ・ドヌーヴの世界を堪能 してみてはいかがだろう。横浜美術館レ クチャーホールにて、彼女の代表作であ るミュージカル映画『シェルブールの雨傘』 (14:30~)と『ロシュフォールの恋人た ち』(18:00~)の2本が上映される。

特別展

「サラヴァレーベルの50年」 **SPECIAL EXHIBIT: LES 50 ANS DE SARAVAH**

ZOU-NO-HANA TERRACE

JUNE 15~JULY 2 / 18:30 FREE



Revisit 50 years of the legendary Saravah label and its creator Pierre Barouh. acclaimed composer of music for the film "A Man and a Woman" (dir. Claude Lelouch), through the illustrations of Charles Berberian. The popular French illustrator, whose work appeared on the label, was a confidant of Barouh's.

クロード・ルルーシュ監督の傑作『男と 女』の楽曲で知られる偉大な音楽家ピエ ール・バルーが立ち上げた伝説のレーベル 「サラヴァレーベル」の50年の歴史を、ピ エールと親交のあったフランスの人気イラ ストレーター、シャルル・ベルベリアンによ る愛とユーモアあふれるイラストで綴る。



BASTIEN LALLEMANT& 眠れる海辺の音楽家たち **BASTIEN LALLEMANT**

AND FRIENDS CONCERT

ZOU-NO-HANA TERRACE JUNE 24 / 18:30 FREE



横浜フランス月間2017のイベント詳細は 公式HPをご覧ください

For more France Month listings please visit

www.institutfrancais.jp/yokohama

Renowned French musician Bastien Lallemant will perform an intimate acoustic concert with some specially selected band members (Albin de la Simone, JP Nataf, David Baban, and Maëva le Berre) at the Zou-no-Hana Terrace. Enjoy this sunset concert in the relaxing setting of Zou-no-Hana's comfortable, harborside space.

フランスの音楽シーンで高い評価を得ているバスティアン・ラルマン を始め、注目の音楽家たち(アルバン・ドゥ・ラ・シモン、ジー・ペー・ナ タフ、ダビッド・ババン、マエヴァ・ル・ベル)が一堂に会するスペシャ ルアコースティックライブ。象の鼻テラスの海をのぞむ心地よい空間 で、サンセットとともに、リラックスしたムードで音楽を楽しもう。

SEMINARS

*Reservations required for all seminars すべてのセミナーが要予約

フランスのワインセミナー 「南西地方のワイン」 **WINES OF THE SOUTHWEST**

CAFÉ DE LA PRESS

JUNE 23 / 19:00~21:00 ¥5500 (MEMBERS ¥4500)



Discover the best wines of southwestern France while savoring excellent cuisine prepared for the occasion by the chef of Café de la Press. The seminar will be led by wine specialist and sommelier, Fabien Fleury.

フランスの南西地方にはバラエティに富ん だブドウ品種が存在する。フレンチレスト ランのトップシェフによる極上のキュイジ ーヌに舌鼓を打ちながら、ワインスペシャ リストのファビアン・フルーリーによるセミ ナーを通じ、フランス南西地方のワインを テイスティングする。

チーズセミナー 「バスク地方のチーズ」 **CHEESE OF THE BASQUE REGION**

INSTITUT FRANÇAIS DU JAPON - YOKOHAMA

JULY 1 / 17:00~18:30 ¥4000 (MEMBERS ¥3000)



Come and taste the cheese of the Basque region, an area of strong identity that straddles the French-Spanish border. In addition to trying Basque cheese, you'll also learn the secrets of making it.

様々な表情を持ち、一口ごとに新たな発見 があるフランスのチーズ。このセミナーで は、フランスとスペインにまたがる、バスク 地方の個性豊かなチーズを味わうことが できる。また、この地方ならではのチーズ の製法についても紹介される。

シャンパーニュ セミナー **CHAMPAGNE SEMINAR**

CAFÉ DE LA PRESS

JULY 7 / 19:00~21:00 ¥6500 (MEMBERS ¥5500)



Enthusiasts of fine bubbly should take part in this seminar introducing the best champagne in France as recommended by Vranken Pommery Japan.

横浜の情緒溢れるフレンチレストランでフ ルコースを味わいながら、ヴランケンポ メリー ジャパンのおすすめするシャンパ ーニュをテイスティング。世界中の人を財 了する上質で芳醇な味わいを堪能しよう。





Maps·横浜地図







Where Food is Fun



Abbreviations a = advanced d = door

ART @横浜美術館

Yokohama Museum of Art 045-221-0300

www.yaf.or.jp/yma

■ ファッションとアート 麗しき東 西交流

The Elegant Other: Cross-cultural encounters in Fashion and Art ~6/25, 10:00-18:00, ¥1500; uni & high school, ¥900; middle, ¥600; seniors (65+), ¥1400

■ 自然を映す (横浜美術館コレク ション展)

Reflections of Nature (art from the museum collection) ~6/25; 10:00-18:00; ¥500; uni & high school, ¥300; middle, ¥100; elementary & under, free!

@そごう美術館 Sogo Museum

045-465-5515 www2.sogo-gogo.com/common/museum/ ¥1000: uni & high school, ¥800: middle school & under, free!

■ 司馬遼太郎展 Shiba Ryotaro Exhibit (famous historical novelist) ~7/9, see website for details

@横浜市民ギャラリー Yokohama Civic Art Gallery (Kannai)

045-315-2828

http://ycag.yafjp.org

■ 第25回 鎌倉・横浜スケッチ展 25th Kamakura-Yokohama Sketch Exhibit (280 sketches from 80 artists) 6/13~18, 10:00-17:00 (1st day, 13:00~; last, ~16:00), free!

■ 第41回 神奈川独立美術展 41st Kanagawa Independent Art Exhibit

6/27~7/03, 10:00-18:00 (1st day, 14:00~; last, ~16:00), free!

@Kawasaki City Museum

044-754-4500 www.kawasaki-museum.jp

■アンデルセン展

Hans Christian Andersen Exhibit ~6/25, 9:30~17:00 (closed Mon); ¥600: seniors & students, ¥500: middle school & under, free!

@横浜市民ギャラリーあざ み野

Yokohama Civic Art Gallery **Azamino**

045-910-5656

http://artazamino.jp

■青葉アーティスト協会 合同 作品展

Aoba Artist Co-op Group Exhibit (500 pieces from kids to adults) ~6/4. 10:00-17:00 (1st day. 10:00~; last, ~16:00), free!

■ 碓井ゆい展 Usui Yui Exhibit (young, female artist who explores female identity) ~7/9, 9:00-21:00 (closed 6/26), freel

@みなとみらいギャラリー Minatomirai Gallery

www.mmgallery.jp 045-682-2010

■ 海中写真展 ISM Underwater Ocean Photography Exhibit 6/6~6/11, 11:00-19:00 (1st day, 15:00~; last, ~17:00)

■ 2017 富士秀景写真展 2017 Mount Fuji Photography Exhibit 6/13~19, 11:00-18:30 (1st day, 12:30~; last, ~16:00)

@横浜みなとみらい駅構内・ サブウェイギャラリーM **Minatomirai Station Subway** Gallery M

「アクアローザ」(水中ポートレート Aquarosa (underwater portrait photo exhibit) 6/5~11, 10:30-18:00, free!

POPULAR MUSIC

@Airegin

http://umemotomusica.jugem.jp 045-641-9191 most shows: ¥2500 + 1drink;

U23, ¥1500

11:36 21:30

SUN / HOLIDAY 10:00 20:30

OPEN **EVERY DAY**

■ Fuwa works (world-class freestyle jazz) 6/15, 20:00, a¥2500/d¥3000

■ Veve (interesting Norwegian music & 'movement' trio) 6/16, ~19:30

Visit us for great burgers!

2-10 HONMOKU-MIYAHARA NAKA-KU YOKOHAMA

TEL: 045-623-3960 FAX: 045-623-9665

www.mooncafe-honmoku.com

@Dolphy

www.dolphy-jazzspot.com 045-261-4542

- Suzuki Isao Special Quartet (legendary upright bassist) 6/9, 19:30, a¥3500/d¥3800
- Carol Yamazaki & the Honmoku Blues Band (Blues-rock band from Yoko-

6/12, 19:30, a¥3500/d¥3800

■ Grace Mahya special group (talented local pianist/vocalist) 6/20, 19:30, a¥3500/d¥3800

@Grassroots

http://grassroots.yokohama/ 045-312-0180

■ SOUR (CD release party) (feel-good jazz-rock trio) 6/18, 19:00, ¥2000

@Kamome

Yokohama-kamome.com 045-662-5357

- Ota Ken Ouartet (great alto sax player) 6/16, 20:00, ¥3500
- Ohsawa Yoshiyuki (legendary pop, rock, R&B singer) 6/24~25, 18:30, a¥6000/d¥6500

@Motion Blue

www.motionblue.co.jp 045-226-1919

- John Tropea Band (1970s NY jazz fusion band) 6/11, 16:30 & 19:30, ¥8500
- Sakamoto Ryuta rock jam (jazz-electronica-funk artist) 6/13. 19:30, ¥5500
- Dorlis (acclaimed jazz & swing musi-7/11, 19:30, ¥4000

@Thumbs Up

www.stovesyokohama.com 045-314-8705

- Local Monday (talented local artists jam) 6/26, 19:00, a¥2000/d¥2500
- Double Bottom (two slide guitar & percussion acts)

6/27, 20:00, a¥2500/d¥3000

■ Spinna B-ILL (great soul/reggae artist) 6/30, 20:00, a¥3000/d¥3500

@Yokohama Bay Hall www.bayhall.jp

045-624-3900

■ Crazy Ken Band (a Yokohama legend!) 6/11, 17:30, ¥6500

CLASSICAL MUSIC

@みなとみらいホール Minatomirai Hall

www.yaf.or.jp/mmh/index.php 045-682-2020 (discounts for seniors, students, etc.)

- ■日本フィルハーモニー交響楽団 第328回横浜定期演奏会 Japan Philharmonic Orchestra 328th regular concert 6/10 18:00, S ¥7,200 A ¥6,000 B ¥5,200 C¥4,200 P¥3,200 Y ¥1.500
- 神奈川フィルハーモニー管弦楽 団第330回定期演奏会 Kanagawa Philharmonic Orchestra 330th regular concert 6/17, 14:00, S ¥6,000A ¥4,500 B ¥3.000

@フィリアホール Philia Hall

http://www.philiahall.com 045-985-8555

- Heinz Holliger & friends (internationally acclaimed oboist) 6/7, 19:00, S¥6,500 A¥5,500 (students, ¥2000)
- Felix Klieser (French horn musician born with no arms who plays with his toes)

Culture & Life・文化と生活



6/18, 15:00, ¥3500

@サルビアホール Salvia Hall

http://salvia-hall.jp/ 045-511-5711

- Quatuor Akilone (クァルテッ ト・アキロン) (all-female quartet from Paris)
- 6/5, 19:00, ¥5500 ■ ロータス・クァルテット (Lotus Quartet)

(Intl. string quartet formed in Japan)

6/8, 19:00, ¥6000

■ Arditti Quartet (アルディッテ ィ・クァルテット) (40+ year history; contemporary focus) 6/26, 19:00, ¥7500

@横浜マリンタワー Yokohama Marine Tower

event.marinetower.jp 045-664-1100

■ フェリス女学院大学ミニコン サート

Ferris Women's College mini-(local university in Motomachi

6/11, 13:00 & 14:00, free!

ART THEATRE

@Brillia Short Shorts Theater www.brillia-sst.jp/theater_program

045-633-2151

10:00-22:00, closed Tuesdays ¥1000; seniors, youth & handicapped, ¥800

■ Short Short Film Festival & Asia 2017 (see Spotlight column for more details)

@Cinema Jack & Betty シネマ ジャック&ベディ

Naka-ku Wakaba-cho 3-51 www.jackandbetty.net 045-243-9800

(this is just a selection of show-

- ■マン・ダウン戦士の約束 Man Down 6/10~16
- パリが愛した写真家 ロベー ル・ドアノー 永遠の3秒 Robert Doisneau: Through the Lens 6/17~
- カフェ・ソサエティ Cafe Society 6/17~
- マンチェスター・バイ・ザ・シー Manchester By The Sea 6/24~
- ダンサー、セルゲイ・ポルーニ 世界一優雅な野獣 Dancer 7/15~



Mister Micawber's

海外旅行やビジネスで使える英語 プライベートレッスンが 格安3.000円から

無料体験

mistermicawbers.com mistermicawber@gmail.com

SPORTS

BASEBALL

■Yokohama DeNa BayStars: Home Games 横浜DeNAベイスターズ @Yokohama Stadium www.bavstars.co.ip/ 045-661-1256 6/2 v SoftBank Hawks 18:00 6/3 v SoftBank Hawks 14:00 6/4 v SoftBank Hawks 13:00 6/13 v Chiba Lotte 18:00 6/14 v Chiba Lotte 18:00 6/15 v Chiba Lotte 18:00 6/16 v Orix Buffaloes 18:00 6/17 v Orix Buffaloes 14:00 6/18 v Orix Buffaloes 13:00 6/27 v Hiroshima Carp 18:00

7/4 v Hanshin Tigers 18:00 7/5 v Hanshin Tigers 18:00 7/6 v Hanshin Tigers 18:00

SOCCER/FOOTBALL

6/28 v Hiroshima Carp 18:00

■ Yokohama F-Marinos: home games www.f-marinos.com

045-285-0677 6/4 v Kawasaki Frontale 17:00 @

6/25 v Vissel Kobe 18:00 @Nissan 7/8 v Sanfrecce Hiroshima 19:00 @Nissan

BASKETBALL

■ 横浜ビー・コルセアーズ Yokohama B-CORSAIRS: home http://b-corsairs.com (off season)

FLEA MARKETS

www.recycler.org

@Bashamichi Station 6/10, 24, 7/8 11:00-16:00 @Nihonmaru Memorial Park 6/4.7/9 10:00-16:00 @Nissan Stadium 6/18 10:00-16:00 @Umi-no-Koen 7/8 10:00-16:00 @Rinko Park 6/17, 24 10:00-16:00

MISC

あーすぷらざ **Earth Plaza**

www.earthplaza.jp/ 045-896-2121

■ 時間旅行展—TIME! TIME! TIME! (An exhibit exploring time) ~6/18, 10:00-17:00, free!

@横浜人形の家 Yokohama Doll Museum

www.doll-museum.jp 045-671-9361 ¥400 adults/¥200 jr. high & elementary

Learn Japanese in Yokohama Long and short-term courses available







YOKOHAMA INTERNATIONAL EDUCATION ACADEMY 43 Miyazakicho, Nishiku, Yokohama 220-0031 TEL 045-250-3656 FAX 045-250-3657

www.yiea.com

EMAIL admissions@viea.com





Only 4 minutes from **Sakuragicho Station**

KIMONO SCHOOL 和装教室 A practical approach to kimono

Tailored lessons • Convenient location • Flexible scheduling

Courses in Kimono Dressing

(Kitsuke)

Certificate Courses Yukata Komon & Taiko

Send inquiries to shyoshyoan.info@gmail.com

www.shyoshyoan.com



ビール発祥の地、 横濱のあられ

横濱ビア柿

www.minoya-arare.com ㈱美濃屋あられ製造本舗

9:30-17:00, 月曜 closed Mondays ■ 旅とものがたり 礒貝吉紀ドー ルハウス展

Travel & Story: Isogai Yoshinori Dollhouse Exhibit ~7/17, additional fee: ¥400; kids. ¥200

@神奈川芸術劇場(KAAT) Kanagawa Arts Theater 045-633-6500 http://www.kaat.jp

■ 劇団四季ミュージカル 「オペラ 座の怪人」 Phantom of the Opera

~8/13, S ¥10,800, A ¥8,640, B ¥6,480, C ¥3,240

@神奈川県民ホール Kanagawa Citizen's Hall

045-662-5901 www.kanagawa-kenminhall.com

■ 横浜バレエフェスティバル2017 Yokohama Ballet Festival 2017 6/9, A Program, 19:00 S: a¥10,800/d¥11,000 A: a¥8,640/ d¥9.000 B:a¥5.400/d¥6.000 6/10, B Program, 16:00 S: a¥11,880/d¥12,000 A: a¥9,720/ d¥10,000 B:a¥6,480/d¥7,000

@三溪園

Sankei Park

045-621-0634 www.sankeien.or.jp

1-9 Hanasaki-cho, Naka-ku

045-261-8308

■ 花しょうぶ展

Iris display 6/6~11, 10:00-16:30, normal park fees

@原鉄道模型博物館 Hara Model Railway Museum

www.hara-mrm.com 045-640-6699

■ 九州の鉄道と屋久島森林鉄道 Kyushu Railroads & Yakushima Forest Railroads (color video from the 1960s) ~7/2, video cycles every 40 minutes Regular museum fees: ¥1000:

middle & high school, ¥700; kids over 4, ¥500

@日本丸 Nihonmaru

(historical boat in Minatomirai) 総帆展帆 (そうはんてんぱん) Unfurling of all the sails 6/11, 10:30~11:30 unfurling; 15:00-16:00, rolling up

@Pacifico Yokohama

www.pacifico.co.jp 045-221-2155

■ ヨコハマ恐竜展2017 ~動く!ほ える!恐竜の森~

Yokohama Dinosaur Exhibit: They Move! The Howl! +Dinosaur Forest 7/15~9/2, 10:00-16:30, a¥1400/



d¥1800; middle school & under, a¥700/d¥900; under 3, free!

@大さん橋 Osanbashi

045-211-2304 https://osanbashi.ip/

■ Hula hula! Festival (30 groups, 108 hula performances)

6/11, 10:00-19:00, free entry!

■ 第63回横浜グランドインテリ アフェア

63rd Grand Interior Fair (massive furniture & interior items fair) 6/16-18, 10:00-19:00, free entry!

@横浜ユーラシア文化館 Yokohama Museum of **Eurasian Cultures**

www.eurasia.city.yokohama.jp 045-663-2424

■ タイ・山の民を訪ねて1969 ~1974 Life in the Mountains of Thailand

1969~1974 7/15~9/24, 9:30-17:00, ¥300; middle & elementary, ¥150

Event info is current at the but may change. Please double check. Please let us know what other kinds of information you would like to see listed here. We are working closely with the city to bring you a richer Yokohama experience.

Please follow us on Twitter or Facebook for more info on upcoming events around Yokohama



www.facebook.com/ **SeasiderMagazine**



@YokohamaSsdr

craft beer, fine food & great people

6pm~3am

Every-blesséd-day















KAZUTOMO SHIMIZU kazutomo.shimizu@jasper.dti.ne.jp

http://www.shimizutaxattorney.com/





045-365-1938







Yokohama's local beer scene just keeps getting better. In December of last year, with the opening of TDM1874 in Tokaichiba, the city added one more place where you can drink great craft beer right from the source. It's both a brewpub and a liquor shop, and lovers of fine alcohol will have difficulty motivating themselves to go home.

CEO Kato Shuichi, a Yokohama native and 5th generation owner of retail liquor company Sakaguchiya, came up with the idea of building a brewpub/liquor shop in lieu of remodeling his aging,

横浜のビアシーンは常に前進し続けている。 昨年12月、できたての素晴らしいクラフトビールを楽しめる場所が、この街に新たに一つ加わった。十日市場のTDM1874だ。同店はブルーパブ(醸造所兼パブ)であると同時に酒販店である。上質なお酒の愛好家は、なかなかそこから立ち去ることができないだろう。

生まれも育ちも横浜、酒商である株式会社坂口屋の5代目を務める代表取締役の加藤修一は、老朽化した当初の店をリフォームする代わりに、ブルーパブでもあり酒販店でもある施設の建設に思い至った。いくつものブルワリーを見学して構想を練り、準備を重ねた結果、2年後ついに彼の計画が実を結んだ。

計画段階で、幸運にも加藤は共通の友人を 通じて、熟練の英国人ブルワーであるジョージ・ ジュニパーの紹介を受けた。最後のパズルピー スを見つけ、醸造が始まった。英国で研鑽を積ん でいたジュニパーは、当時、ヘッドブルワーとし て彼の技術を発揮する場を探していたのだ。

TDM1874では、その場で醸造されたオリジ ナルビールが4種(ハーフパイント420円~、パイ original shop. After much preparation and research into brewing, his plan finally came to fruition after two years.

During his planning phase, Mr. Kato was fortunately introduced to veteran brewer and Englishman George Juniper through a mutual friend, and with that he had the final piece in place to start brewing. Juniper had trained in England and at the time was looking for a place to put his skills to work as a lead brewer.

There are four original brewed-onsite beers on tap (½ pint ¥420~/pint ¥700~) as well as Asahi Super Dry

ント700円~)とアサヒスーパードライ(グラス 450円)が提供されている。日替わりでワインと 日本酒もグラスで注文可能(料金は異なる)で、 角打ちもできる(別途500円かかる)。小サイズ のピザ(790円)のほか、20種類以上のフードが メニューに並ぶ。

醸造エリアはガラスで仕切られているため、 醸造設備や醸造風景を眺めることができる。バーに数席、店の中と外にテーブル席がいくつか設けられている。日によって夜は混むことがあるとのことなので、訪れる際にはあらかじめ予約した方がよいだろう。 (glass ¥450). Daily wines and sake are also available by the glass (prices vary) and it's also possible to buy a bottle and drink it there (+¥500 corkage fee). Small pizzas (¥790) and about 20 other food items are also on the menu.

The shiny brewing area is encased in glass, allowing visitors to easily observe the equipment and possibly brewing activities. There are a few seats at the bar and multiple tables inside and outside. We're told it gets busy some evenings, so consider making a reservation.



TDM1874

Midori-ku Tokaichiba 835-1 TEL: 045-985-4955

See website for shop and bar hours:

www.sakaguchiya.co.jp

(Note that the company also has shops in Kannai and Aoyama, Tokyo called Marché Dix Jours with more of a wine focus.)











Wine Bar (29) Text by Maho Watanabe

UGAN

1-17-3 Ishikawa-cho, Nakaku / 中区石川町1-17-3 TUE-FRI 15:00-22:00 (L.O.21:30), SAT&SUN 12:00-22:00 (L.O.21:30) Closed on Mondays

Tel: 045-662-6228

It's exciting to hear another fine wine bar just opened in Ishikawa-cho, which is becoming a bit of a bar-hopping hotspot. The name of the bar is UGAN, and for those who know much about this area of town, you might instantly think of similarly named sake bar, SA-GAN-and you'd be on to something! Both are run by owner and Yokohama native, Mr. Maeda Masamichi.

Opened in March, UGAN welcomes quests with its bright interior and wide glass entrance. The bar has about 15 seats, but customers can also stand at the counter for friendly banter with the staff. All the food is catered from nearby Italian restaurant Papa Davide in Motomachi. From savory lasagna and ri-

今やバーホッピングのメッカとなりつつある 石川町に、また新たにワインバーがオープンした。 その名もワインバー右岸(ウガン)。石川町で右岸 と聞くと、この界隈をよく知る人は、似た名前の 日本酒専門バー、サガンを思い出すかもしれな い。そう、右岸とサガンは姉妹店で、本誌でもおな じみのハマッ子・前田征道がオーナーを務める。

今年3月にオープンした右岸は、とにかく入り やすく開放的な店だ。ガラス張りの明るい店内に は15席ほどの椅子があるが、あえてカウンター 近くに立ってスタッフとおしゃべりを楽しむ客も いるという。フードは、元町のイタリアンレストラ ン、パパダビデで調理された絶品のラザニアやリ ゾット、オムレツや生ハムなど、ワインに合うメニ

sotto to omelets and prosciutto, all are offered at ¥300 to ¥500 yen in smallportion sizes. Quality wines come by the glass (¥600) or reasonably-priced priced bottles. All wine is professionally selected by another local, Satoshi Kimijima, of Yokohama Kimijimaya.

"It's not easy to find a bar where you can start drinking at 3pm," says Yokoyama Toyoko, the restaurant manager. As a Yokohama native born and raised in Ishikawa-cho, she loves hanging out locally and proudly talks about the charms of her hometown with a warm smile. When describing UGAN, she says, "We're a cozy, homey place and customers often just walk in alone." As wine bars go, it's quite casual.

ューが用意されており、手頃なサイズで、すべて 300円から500円で提供されている。そして横浜 君嶋屋の君嶋哲至がセレクトした本格ワインが、 グラス(600円)とボトル、いずれも良心的な価格 で提供されている。

「午後3時から飲みたいと思った時に飲める お店は少ないから」と、自身もお酒が大好きとい う店長の横山登代子は言う。石川町出身の横山 が、こちらの気持ちをほっこりあたためるような 笑顔で、ますます盛り上がりを見せるこのエリア の魅力を語ってくれる。右岸については、「一人で も気軽に来られるアットホームなお店」であると いう。ワインバーとしては、なかなかカジュアルで ある。

UGAN non-smoking and sets additional seating outdoors for summer. Parents with small children are welcome and dogs are allowed to relax on the patio. If you feel like switching gears from wine to sake, UGAN is actually connected by a hallway to SAGAN, so you can pop in next door for sake and fresh sashimi and then return. What a great option for lovers of fine drink! Enticed? Ishikawa-cho is beckoning.

店内は全席禁煙。夏に向けてテラス席も増や していくので、子供連れの家族や犬の散歩途中 の人が一杯飲みに立ち寄るのも大歓迎とのこと。 この店の驚くべきもう一つの楽しみ方は、ワイン を飲んでいる途中で日本酒に種目変更したくな ったら、なんとサガンのメニューも楽しめるとい うこと! 同じ敷地内の廊下で繋がっているとい う右岸とサガン。ふらっとサガンに移動して、日本 酒とマグロの刺身を楽しんでまた戻ってくる。そ んな贅沢な楽しみ方もできるのだ。なんとも愉快 で、飲兵衛に優しい。石川町から、ますます目が 離せなくなりそうだ。









GREEN



Singapore Chili Crab シンガポールチリクラブ

Text by Watanabe Masayuki (Green Staff)

In the April issue I introduced the Singaporean creation Hainan chicken rice. This month I want to discuss another popular Singaporean delight, chili crab. Surprisingly, its roots are not that old, dating only back to the 1950s. It is said to have originated at the Palm Beach Seafood Restaurant in California, and the son of the owner still carries on the tradition of making it the same way at Roland Restaurant in Palm Beach.

The crab that is used in the dish is actually a Sri Lankan crab related to the Japanese blue crab. The chili sauce is sweet and sour with beaten egg stirred in. Once you take a big bite of crab amply covered in chili sauce, the balance of the crab's flavor and the sweet taste of the sauce will have you addicted. After the crab is gone, be sure to soak up the sauce with mantou (a steamed bun) to savor every last delicious drop.

In addition to chili crab, there are also recipes for black pepper crab, white pepper crab (slightly milder than the black), butter crab (not spicy), and claypot crab (a soup style). Make a goal of trying them all!

4月号でシンガポール料理、海南鶏飯を紹介しました。今月は、シンガポール のもう一つの名物料理、チリクラブを紹介したいと思います。歴史は意外と新し く、1950年代に考えられた料理のようです。米国カリフォルニア州の「パームビー チ」というシーフードレストランが発祥のお店ですが、オリジナルの味を今でも守 っているのは、パームビーチの息子さんが手掛ける「ローランドレストラン」で、こ こに行けば元祖の味が楽しめます。

チリクラブですが、使われているカニはスリランカクラブというカニで、日本の ワタリガニの仲間です。辛く甘酸っぱいチリソースは、溶き卵で味がマイルドにな ります。チリソースがたっぷりついたカニにかぶりつくと、カニの旨味と甘味、そし てチリソースの辛味が絶妙なバランスで、そのあまりのおいしさに手元口元をソー スだらけにしながら夢中になって食べてしまいます。お皿に余ったソースをマント ウというパンにつけて食べれば二度楽しめます。

余談ですが、チリクラブの他にブラックペッパークラブ、ホワイトペッパークラブ (ブラックより少しマイルド)、バタークラブ(辛くない)、クレイポットクラブ(スー プスタイル)という種類もあるようです。ぜひ全制覇してみたいものです。

MONTHLY RECIPE

Singapore Chili **Soft Shell Crab** and Calamari



Ingredients

SOT S	ieli crab z naives
mini d	uttlefish4
flour.	as required

Chili sauce

oyster sauce	3 tbsp
soy sauce	1 tbsp
chili paste in oil	2 tbsp
ketchup	34 cup
peanuts	3 tbsp
Welsh onion	1 stalk
egg	1
corn starch	to taste

ソフトシェルクラブ 2個い-フォォ	ット)
ミニ甲イカ 4	1個
小麦粉	量

チリソース

: U3
じ1
: じ2
ップ
:じ3
1本
1個
適量

Directions -

- 1. Dice the onion and peanuts and stir fry them in a sauce pan.
- 2. Add the remaining sauce ingredients (except the egg) and heat, thickening with corn starch. Add the beaten egg at the very end and the sauce is complete.
- 3. Coat the crab and cuttlefish in flour and deep fry in oil.
- 4. Serve generously covered in sauce. Add coriander or other toppings as you desire. Feel free to soak up the remaining sauce in the pan with some bread!
- 1. 長ネギとピーナッツをみじん切りにし、鍋で炒める。
- 2. 鍋に卵以外の残りの材料を入れて温め、コーンスターチでとろみをつける。最後に溶き卵を流し入れる。これ でソースが完成。
- 3. ソフトシェルクラブと甲イカに小麦粉をまぶして油で揚げる。
- 4. ソースと絡ませたら完成。お好みでパクチーなどを添えてどうぞ。余ったソースをパンにつけてもおいしい。



NAKA-KU, MOTOMACHI 4-167-4 TEL 045-212-5446

平月/Weekdays 17:00~24:00 (23:00 L.O.) 土日/Weekends 12:00~24:00 (23:00 L.O.) green & Tomei's are

NOW HIRING

募集中

CALL 045-315-6731

or email us at

charcoalgrillgreen
@yahoo.co.jp

Creative Food Menu · Craft Beer & Wine · Friendly Atmosphere

charcoal grill & bar

green

www.greenyokohama.com



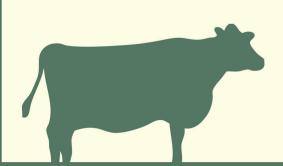
TEL 045-662-5993
平日/Weekdays 17:00-26:00
土日祝/Weekends & Hol. 16:00-26:00



BASHAMICHI
NAKA-KU, BENTEN-DORI 6-79
TEL 045-263-8976

Lunch: 11:30-14:00 (Sat, Sun, & Holidays 11:30-15:00)

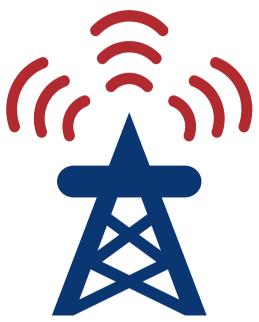
Dinner: 17:00-24:00







All Beer Served



Antenna America AMERICAN CRAFT BEER SHOWROOM SHOP



































Home delivery service throughout Japan available in-store and online



onlineshop www.antenna-america.com/order.html

店内レジカウンターにて日本全国配送サービス ウェブサイトからの通信販売も承っております

横浜市中区吉田町5-4 第6吉田ビル5F&6F ☎045-315-5228



